

吳鳳科技大學秘書室新聞剪報

報社 名稱	中央日報網路報	刊登 版面	教育藝文	刊登 日期	104/12/24(四)
----------	---------	----------	------	----------	--------------



中央日報 網路報

www.cdnews.com.tw

嘉義市國際管樂節

2015 CHIAYI CITY INTERNATIONAL BAND FESTIVAL

2016 12/25 - 1/1

Google 搜尋廣告

- ▶ 麻將竹蓆
- ▶ 藝術策展
- ▶ 文化藝術

熱門話題 台灣聚焦 大陸國際 鏡頭焦點 海峽視點 兩岸交流 台灣財經 大陸經濟 股匯理財 統計要覽 影視天地 會員專區 手機版

[* 回首頁](#)
[* 電子郵件](#)
[* 登入](#)

[正體中文版](#)
[簡體中文版](#)
2015年12月25日 星期五

e起「竹」夢 「編」織未來 期末成果策展

<http://www.cdnews.com.tw> 2015-12-24 15:27:19



嘉義縣溪口鄉崙尾地區目前仍是非常傳統的農村社會，面臨人口外移、隔代教養、獨居長輩、技藝流失…等問題，為傳承延續傳統農家竹編工藝與凝聚社區力量，在吳鳳科技大學蕭紋旭助理教授的協助下，挹注資源、聘請師資進駐以及集合鄉親、志工們的力量，再造農村竹藝榮景的再生，創作出數以千計的作編作品，特於104年12月24日(四)早上十點，假嘉義縣溪口鄉崙尾天赦竹編發展協會(嘉義縣美林國小內)舉辦一場懷舊竹編、創新竹藝的” e起「竹」夢 「編」織未來 期末成果策展” 開幕活動，將展出這半年來的改良、研發之巧奪天工的竹編藝術品，策展將預計展到105年01月6日止。

竹子具有堅韌特性、耐用且防蟲，不僅被古人用於書寫，更因其冬暖夏涼的特性，被作為建屋的素材。台灣早期，在傳統的農業社會中，經常利用竹子作為素材，進而編織成各式各樣的日常生活用品，如竹籃、竹籠、雞籠，甚至做成孩童玩的童玩與玩具等，竹子在巧手編織改造過後，展現出其多樣的變化與多功能的特性，可見竹子與人的日常生活中已密不可分；而溪口鄉崙尾地區在竹編創作中不斷地尋找竹子不同的可能性，也在社區中建造了三層樓高的竹編古亭，這不僅創了世界記錄，也期望為地方再創造新的奇蹟。

策展人蕭紋旭助理教授說：「透過產學合作，試圖在傳統與現代交融的狀態下，保存原有的竹編精髓，創造出新的竹藝價值，並透過多元的竹編技法與研發，充分展現竹藝的地域特色與工藝魅力，希望藉由本次的策展，能打破傳統觀念、克服種種困難、編織美麗的夢、塑造地方文化精髓，讓大家看到這獨具特色的編織手法與竹編作品，更期望能將竹編產業的記憶與藝術傳承下去。」

(宋其佳報導)

承辦 人員		二級 主管		主任 秘書		批示	
----------	--	----------	--	----------	--	----	--