

吳鳳科技大學秘書室新聞剪報

報社名稱	中國時報 中時電子報	刊登版面	雲嘉南焦點 B1 地方新聞	刊登日期	105/12/06(二)
------	---------------	------	------------------	------	--------------

雲嘉南焦點·社綜·運動

中華民國105年12月6日/星期二
http://www.chinatimes.com

B3 海山礦災唯一倖存者走了

B4 巨人強勁出擊 爭取陽岱鋼加盟

塵爆傷者莊楚君 二手衣改造入決賽

高錦如／嘉縣報導

日前台灣形象美學協會、吳鳳科技大學主辦的全國二手衣改造大賽，百件作品經過激烈評選後，決賽名單5日出爐，其中值得注意的是，曾為塵爆患者之一的國立交通大學傳播研究所陸生莊楚君也在決賽名單，她說：「重新站上舞台，找回更多自信。」

八仙塵爆中，全身燒燙傷面積達6、70%，昏迷20天，至今仍在復健的莊楚君，首次參加台灣舉辦的服裝比賽；因熱愛服裝設計，自高二起開始收集服裝雜誌、買衣服，自己手縫製作，雖然家人反對這條路，但她仍不放棄自己的興趣，閒暇之餘也會手作衣服。

「身上的疤痕，是美麗重生的印記。」因復健路漫長，讓她也曾興起自殺念頭，但有同學陪伴，及身旁戰友相互扶持，慢慢地走出陰霾，莊楚君說，雖然壓力

衣還得穿2年，但看見傷痛中的病友都非常積極樂觀，他們的精神讓她很感動。

莊楚君說，參加比賽，一方面是興趣，另一方面也是藉自身例子鼓勵大家擺脫傷痛、走出自我。因此，她的作品「Worlmaid」，是由世界、美人魚的英文單字自創組合而成，意指世界上每個美人魚，曾在海裡都是優勢、綻放光芒，但走向陌生的社會，每一步都很疼、要忍受異樣眼光，但為了跨出新世界，而努力生活，成為社會一份子，如同她的生命寫照。

耗時3個禮拜手縫自製的衣服，莊楚君說，她使用3件衣服及塑膠提袋下去縫製，製成宮廷風格，並大量使用褶皺，意味著面對異樣的眼光，不管看上去多坎坷，但最後走出來的路，都會像綻放的花一樣華麗。

吳鳳科技大學美容美髮造型設

計系助理教授施沛潔表示，非本科系出身的莊楚君，作品雖然不是最驚豔的，但其理念與主題契合，且從她身上看到的精神值得學習，其案例就是最佳的教育典範。



曾為塵爆傷者之一的國立交通大學傳播研究所陸生莊楚君，於復賽仍著壓力衣上陣，展示作品，流露自信。（吳鳳科技大學提供）

承辦人員	二級主管	主任秘書	批示
------	------	------	----