

吳鳳科技大學秘書室新聞剪報

報社名稱	今日新聞	刊登版面	地方新聞	刊登日期	105/12/06(二)
------	------	------	------	------	--------------



今日星座: 【 牡羊座 ▼ 】

[新聞](#)
[政治](#)
[財經](#)
[生活](#)
[社會](#)
[運動](#)
[娛樂](#)
[國際](#)
[大陸](#)
[新奇](#)
[消費](#)

塵爆重生 莊楚君改造二手衣進全國決賽

記者邱嘉琪 / 嘉義報導
2016.12.06 / 17:24



▲八仙塵爆燒燙傷患者莊楚君，穿著自己用二手衣創作的作品參加服裝造型比賽展演，雙手復健夜明顯可見，她說：「我不吝惜展現疤痕，那是我美麗重生的印記。」(圖/吳風科大提供)

第二屆「衣」元復始 · 萬「形」更新全國二手衣改造複賽日前於吳鳳科技大學舉行，有來自全國大專與高中職組學生62隊菁英隊伍，共200餘人較勁，經評選，共21件作品進入決賽，將於106年1月22日發表成果公演，並進行義賣；複賽舉行中包復著復健衣展演的參賽選手莊楚君值得令人喝采，她是八仙塵爆中嚴重燒燙傷患者，走過昏迷與復健過程，依著自己對服裝造型的興趣發展，並在該項比賽中順利進入決賽，莊楚君說：「傷痕是我重生的美麗印記，我勇敢站出來，走過的路所綻放的花是華麗的，和別人一樣美好。」

原本不起眼的二手衣物，在參賽選手的巧手下都變成別具巧思與創意的潮衣，重新璀璨，每隊參賽隊伍根據複賽主題「舞」盡情發揮，爭取進入總決賽。

而來自南京，就讀國立交通大學研究所的莊楚君，在比賽中展現無比堅韌的生命力，令人敬佩。莊楚君包復著復健衣，穿著自己打造的二手衣走上複賽展演舞台，作品簡單飄逸，眼神堅定自信，要不是雙手的復健衣露了餒，實在讓人難以想到她是一位嚴重燒燙傷患者。那年的八仙塵爆，莊楚君全身60%燒燙傷，傷勢嚴重，昏迷20餘日，至今仍仍在復健，經歷這個劫難與過程，讓莊楚君更珍惜周邊的人，也更想做自己喜愛做的事情，而服裝造型就是她喜歡的。

莊楚君表示，參賽作品以「美人魚」意象發揮，涵意是美人魚在海裡自由自在，但依然用聲音換得雙腳來到陌生的人類世界找尋真愛，即便每走一步都是痛苦的，就像我自己努力重生的生活狀況；而二手衣作品的呈現，用了單件雪紡褲及兩件棉質襯衣做成，設計了許多宮廷袖的折皺，意即我走過的路所綻放的花都是華麗的，和別人一樣的美好。

莊楚君說：「我追求我的愛好，也不吝惜展現疤痕，因為那是我美麗重生的印記。」她希望她的重生路能給同樣是燒燙傷病患、身障者或是對自己外表形體沒有自信的人正向的鼓勵，因為只要勇敢的站出來，真真切切的認識自己，喜歡自己，每一個人都是美好的。

莊楚君的浴火重生，給了二手衣創作再生最好的詮釋，也順利為自己爭取到了此項決賽展演的入門票。

承辦人員		二級主管		主任秘書		批示	
------	--	------	--	------	--	----	--