

吳鳳科技大學秘書室新聞剪報

報社名稱	中央網路報	刊登版面	教育藝文	刊登日期	106/03/02(四)
------	-------	------	------	------	--------------

台灣/吳鳳科大消防系學生「不務正業 影人入勝」 『手持導演夢，影出微電影』

<http://www.cdnews.com.tw> 2017-03-02 17:25:59



姚俊家導演與校長開鏡畫面。

吳鳳科技大學消防系系會長姚俊家，目前就讀消防系二年級學生，有著成為國際知名大導演的夢，希望有朝一日能像李安導演一樣，能為華人，為台灣爭光的夢想。他參加過教育部大大小小的微電影徵選與競賽，並曾獲『最佳導演獎』殊榮。在這次教育部品德教育推廣與深耕學校微電影計畫的契機裡，姚俊家再次參與，很幸運的，此計畫順利審核過關進入拍攝階段，等待作品可成為教育部在全國各大校園內播出的大型螢幕劇作。

此部微電影-《夢醒時分》，導演姚俊家主要反映出目前真實的大學生生活，進而表達大學生的殘酷面、負面思維，想透過這樣的寫實，摻雜幽默、搞笑方式呈現，讓更多人看見自己的缺點，進而激勵觀看者「內自省」的行為，如何在最快的時間內把「愛與關懷的品德教育」感染、影響、改變每個人，進而傳達給更多人，正是這部電影所想要呈現的奧妙題材。

姚導在微電影前後畫面裡使用最新型4K攝影機GoPro，以第一人稱視角高超拍攝手法貫穿情節，讓觀眾有身臨其境之感，以達到感同身受以及反思自身行為的效果。加上導演姚俊家本身為雲林知名街頭藝人，目前大二的他，已在音樂界闖蕩多年，對於音樂，有著他的堅持，這次為了讓微電影更抓住觀眾的心，姚俊家親自為《夢醒時分》微電影量身訂做主題曲，歌詞配合旋律奏出正面的能量，不斷鼓勵我們如何正面思考，以樂觀的態度面對一切，MV取景於嘉義市檜意森活村，希望藉由影像加深大家對全臺灣第一個森林文創園區-嘉義檜意森活村的印象。此次MV部分更是邀請到電視圈/網路紅人的知名街頭藝人-黃升坐鎮，透過黃升與吳鳳科技大學弦情民歌社做音樂上的交流合作，充分展現了學校社團對外的可能性，更是肯定街頭藝人的獨特與他們的重要性。

《夢醒時分》拍攝團隊，號召吳鳳各系人才與志同道合之人，展現吳鳳科大團結合作的力量，從微電影的第一秒至最後一秒皆由學生親自操刀，一部微電影、MV在自己的家鄉、校園誕生，由家鄉最有理想抱負的子弟親手打造，意義非凡。《夢醒時分》將為大家帶來正能量，希望有更多社會人士贊助及支持拍攝過程。

照片說明：第一張照片是姚俊家導演與校長開鏡畫面。
第二張是導演拍攝男女主角影片，校長透過攝影機看拍攝過程。
第三張是全體團拜，祈求拍攝順利。
(宋其佳報導)

承辦人員	二級主管	主任秘書	批示
------	------	------	----