

吳鳳科技大學秘書室新聞剪報

報社名稱	經濟日報	刊登版面	產學研訓	刊登日期	106/10/13(五)
------	------	------	------	------	--------------

經濟日報

首頁 即時 熱點 國際 行情 證券 兩岸 產業 酷科技 生技 理財 房產 品味 觀點 > 🔍

喀擦.凝結 吳鳳科大傳遞影像之美

[f 分享](#) [LINE 分享](#) [留言](#) [列印](#) [存新聞](#) [A-](#) [A+](#)

2017-10-13 20:36 經濟日報 張傑 [讚 0](#) [分享](#) [傳送](#)

吳鳳科大現10月9日至27日舉辦一場「喀擦.凝結」影像展，探究攝影美學中，瞬間凝結的感受，闡釋影像作品特色，藉由展覽來表達創作者意義及的獨特視覺。

策展人黃志能教授說，本次展出作品，主要是讓本校師生於影像展覽中，以務實於實際影像創作，學習到藝術美學影像中的形式美表現，如何藉由高解像度相機，在瞬間的快門“喀擦”聲中，擷取物件影像，再運用影像後製裁切技術，來重新構圖，領悟各種創意發展想像力，讓師生於共同互動研究學習中，學習到應用藝術的創意價值。



相機的“喀擦”聲中，傳遞出攝影者瞬間情感表現。吳鳳/提供

而相機的“喀擦”聲中，所傳遞的是攝影者瞬間情感表現，吳鳳科大數位管理學院何漢彰院長表示，影像能區隔並表達出無形的意念，如瞬間情感、影像故事及內容本質，是種影像符號的發想，猶如能引發出想像力、才智、情感，而這些東西也是作者和觀賞者最在意的，所以每張作品充滿無限想像。

承辦人員		二級主管		主任秘書		批示	
------	--	------	--	------	--	----	--