

吳鳳科技大學秘書室新聞剪報

報社名稱	大成報 勁報 Hinet 新聞 亞太新聞 新浪新聞	刊登版面	地方新聞 地方新聞 社會新聞 嘉義新聞 社會新聞	刊登日期	106/11/07(二)
------	---------------------------------------	------	--------------------------------------	------	--------------

西元2017年11月8日(中華民國 106 年11月 8日) 星期三 [加入我的最愛] | 回首頁 | 線上記者名單 | 簡體版 | RSS訂閱

Great News
大成報 日夕輝茶

焦點新聞 影視娛樂 體育文化 消費生活 旅遊美食 宗廟之旅 政治經濟 社會新聞 地方新聞 科技農業 大陸新聞 美容醫學 麻辣閒談

即時新聞：中市衛生局把關糞豬來源 民眾立冬！

地方新聞

分享： [f](#) [p](#) [t](#) [line](#) [print](#)

攝影與繪畫融合創新 吳鳳科大雙人聯展有看頭



2017/11/07

【大成報記者孫慶璋/嘉義報導】

目前吳鳳科技大學舉辦一場名為「串影·望幻之間」展覽，於校內生有樓一樓藝文展示廳登場，由應用數位媒體系孫敏育和黃志能兩位教授，聯合舉辦的雙個展，展覽時間為11月04日至11月22日。據吳鳳科大何漢彰所長7日表示，該雙人聯展相當有特色，分別是一以「攝

影」創作為主軸，二為「繪畫」創作為手法。希望透過展覽中創作者獨特直覺，讓學生和一般民眾從藝術品的觀賞和分析，歡迎邀請大家攜伴前來參觀享受一趟藝饗之旅。

孫教授和黃教授共同表示此雙個展特色，除了兩個藝術教育展覽的精湛作品外，透過瞭解環境中的創作元素，經由展覽之形式，讓社區場域中學生和民眾，學習到不同形式的特殊藝術表現方式，展出中更藉由舉辦三場藝術座談為主要宣導目的，第一場是以影·繪的交織為主題，藉由嘉義市北興國中藝術展示空間，已於9月至10月間展出。第二場也就是本次展出是以串影·望幻之間為主題展覽，藉由嘉義縣吳鳳科技大學藝文展覽廳來展出，將藝術創作運用「社區型態」的教育推廣思維，經由兩地不同的藝術空間，以基礎教育和高等教育中的藝文交相學習，來深耕推廣基礎到高等的藝術教育，

吳鳳科大數位管理學院何漢彰院長也表示，孫敏育教授應用攝影透過相機的觀景窗，發現外在世界中與內心相互呼應的畫面，表現的出內心的思維與觀點；黃志能教授是藉由繪畫展現純真平實的一面，用瞬間望幻的思維，把生活的藝術哲理挖掘出來，因它存於日常生活的景物和能量之中。▲(圖片來源：記者孫慶璋攝)

承辦人員	二級主管	主任秘書	批示
------	------	------	----