

吳鳳科技大學秘書室新聞剪報

報社名稱	大成報 勁報 PC home 新聞 蕃薯藤	刊登版面	地方新聞 地方新聞 社會新聞 即時新聞	刊登日期	107/05/29(二)
------	--------------------------------	------	------------------------------	------	--------------



吳鳳科大二手衣專題走秀「空」驚艷落幕



2018/05/29

【大成報記者孫慶璋/嘉義報導】

吳鳳科技大學美容美髮造型設計系28日舉辦「106學年度專題製作動態展演發表會」，共展演「春夏秋冬」、「星。象」、「星。幻」、「魅」、「嫵媚」、「幻想」、「藝樣」和「七宗罪」等八項主題。參加展演學生由「空」發想，查閱相關的文獻資料，從主題、服飾製作、配飾設計、彩妝等，由無到有具體實現創作的整體造型走秀，都由學生親手包辦，眾多的主題發想及特殊材質呈現的創意造型美感，令在場觀眾驚豔。

參與此次展演的吳鳳科技大學大家長盧維新副校長表示，造型系是以培育學生具有國際專業的美容和美髮專業技術、時尚流行的整體造型設計及美容美髮業管理與經營能力的人才為主要目標，今年是第五屆專題製作展演，此次將展場選至學校旭光中心大舞臺擴大舉辦，透過老師細心指導及學生具有特色的成果發表，分享給校內外人士共同觀賞，值得讚許和推廣。

「星。象」、「星。幻」則是由卓聖水老師統一指導，創作學生尚佩瑩同學回想當時的想法，每個星座都有專屬的色彩、性格及特色，我們嘗試以舊思維與創新點子結合，各自表達創作者對星座的自我性格。而蔡玖玖同學接著說明，十二個星座我們以同樣花樣、不同色彩的繡布料來連結，並點綴金銀裝飾，以增加亮度與迷幻。例如牡羊、獅子、水瓶、雙魚常以童話的幻想為主軸；雙子則採洋服與漢服表現出雙子的貴氣和懷舊；天蠍以黑暗的世紀將哥特風為設計靈感來詮釋天蠍心中的黑暗及神秘面。

而李珮縵老師指導的「幻想」，則是結合目前最流行的3D列印筆技巧，此比其他素材較具多樣化塑型功能，在面具上做出造型，塑造出自己想要的形狀，再組裝起來讓頭飾更有亮點。

造型系此活動負責人兼藝術總監沈士展老師表示：「這次的展演發表會主題命名為「空」，是由全員同學共同研究討論出來，創作想法聚焦在「空靈的想像」，天馬行空的超脫感受，結合多媒體動畫，呈現抽象舞臺設計的美感，跳脫傳統框架，展現現代感的時尚展演。此次展演很榮幸邀請到產業界新技髮型總公司郭寧老師和造型講師小瑞老師以及2016年凱渥之星選拔冠軍的黃珮琪老師，還有知名劇場導演賴正杰先生來擔任展演的評審工作，希望造型系在未來發展上能內外兼備、質能昇華。」(圖片來源：吳鳳科大提供)

承辦人員

二級主管

主任秘書

批示

承辦人員	二級主管	主任秘書	批示
------	------	------	----