

吳鳳科技大學秘書室新聞剪報

報社 名稱	大成報 勁報 PC home 新浪新聞	刊登 版面	地方新聞 地方新聞 社會新聞 社會新聞	刊登 日期	108/03/19(一)
----------	------------------------------	----------	------------------------------	----------	--------------



「生命之圓與侘寂」影像展 吳鳳科大亮眼登場



2019/03/19

【大成報記者孫慶璋/嘉義報導】

日前在吳鳳科大生有樓一樓藝文展示廳，以「生命之圓與侘寂」影像展為主題，於108年03月16日(六)至04月05日(五)登場，吳鳳科大應媒所所長孫敏育教授指出，這次展出作品有一特色是，創作者用述說歷史軌跡現象中，曾經莫名的存在，經由圓的型態帶領觀賞者，採用攝影方式來穿透作品的表象，試圖發掘自我，觸動人心，探索內心底層最深的感動，該展出創作者是吳鳳科技大學應用數位媒體研究所學生余玉千，以創意十足方式，帶領觀賞者進入「圓與非圓」的藝術殿堂，令心耳目一新，歡迎大家前來享受這特殊影像視覺魅力。

吳鳳科大應媒所所長孫敏育教授強調，作者余玉千藉由探討人生過往經歷所帶給自己的影響，試圖掌握當下的知覺和與過去做充分連結，當自己能和自己做心靈溝通，坦然地面對自我，便能在攝影作品中，找到專屬於自己的共鳴。竭誠歡迎各界人士蒞臨觀展，一同來體驗與生命相結合的「圓非圓之美」。

此外，創作者余玉千表示，本影像展用拍攝圓和具生命力影像的作品，以簡單樸實的形式和完整與看似不完整的物品形態，試圖表現出「圓的形式」，其中所包含的原始能量有如「生命之圓」，這是具生命力圓的表現，透過鏡頭傳遞撼動人心的生命力量，將最原始、最初的感動，藉由探討日本美學侘寂的精神，並深入研究與其相關的禪學，其中的形而上，以無聲作品的呈現，述說歷史軌跡中曾經莫名的存在。▲圖說：創作者余玉千照，(圖片來源：吳鳳科大提供)

承辦 人員		二級 主管		主任 秘書		批示	
----------	--	----------	--	----------	--	----	--